嘉義市第40屆國民中小學科學展覽會實施計畫

1. 依據：國立臺灣科學教育館「中華民國中小學科學展覽會實施要點」。

(中華民國110年11月05日科推字第1100200240號令發布)

二、宗旨

（一）激發學生對科學研習之興趣與獨立研究之潛能。

（二）提高學生對科學之思考力、創造力與技術創新能力。

（三）培養學生對科學之正確觀念及態度。

（四）增進師生研習科學機會，倡導中小學科學研究風氣。

（五）改進中小學科學教學方法及增進教學效果。

（六）促使社會大眾重視科學研究，普及科學知識，發揚科學精神，協助科學教育之發展。

三、主辦單位：嘉義市政府

四、承辦單位：嘉義市志航國小

五、參加學校：嘉義市各國民中、小學及各私立中學附設國中部

六、展覽組別

（一）國民小學組（簡稱國小組）：國民小學四、五、六年級且未滿十五歲之學生或相當年級之高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育學生參加。

（二）國民中學組（簡稱國中組）：國民中學且未滿十八歲之學生或相當年級之高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育學生參加。

七、展覽科別：（一）數學科。（二）物理科。（三）化學科。（四）生物科。

 （五）地球科學科。（六）生活與應用科學科(1) (機電與資訊)(含機械/能源/光電/物理/資訊之工程與應用)。

 （七）生活與應用科學科(2) (環保與民生)(含化學工程/生物科技/食品科學/環境科學(工程)/材料)。

八、展覽內容：學生參展作品內容依現行課程綱要內容及其所涉獵科學素養為基礎，進行科學研究為原則。

九、舉辦原則：

（一）科學性：強調「存疑創新、即物窮理」的科學精神；「實事求是、精益求精」的科學方法；「客觀理智、嚴密徹底」的科學態度。

（二）教育性：著重學生科學興趣的培養，視科學研究為學習的過程，科學展覽為學習成果的相互觀摩及比較。

（三）普遍性：鼓勵中小學學生全面志願參與；而非指定少數人參加，或強迫每一學生被動參與

（四）生活性：輔導學生研究作品之主題可結合學校及社區周邊生活情境，由食、衣、住、行各面向中取材。

（五）真實性：輔導學生親自動腦、動手，絕不假手他人代做，或抄襲、仿冒、虛偽、作假。

（六）安全性：培養學生善待生物、維護自然生態、重視研究倫理之觀念，於製作展覽作品時，應將維護生物生存及健康視為主要考慮因素。

十、舉辦時間及地點

（一）初審

 (1)報名日期：請各校於111年3月21日上午8:00起至3月25日下午5：00止，將作品說明書(附件一)上傳至嘉義市中小學科學展覽網站（http://cyjesf.eduweb.tw/）。各校上傳官網各項資料後，下載作品送展表及作品送展清冊，並完成校內核章，將作品說明書一份、作品送展表及作品送展清冊於3月29日以前送至志航國小教務處，以利彙整。

(2)開放各校可於111年3月26日上午8:00起至3月28日下午5:00止，逕上官網校對報名資料，不得新增報名；3月28日下午5:00後不得以任何理由要求修改報名資料。

 (3)參展作品曾經參加國內外科學性競賽者，再次以同一主題或相近內

 容參展，需有新增研究成果，（新增內容起始日為參加本屆展覽會

 前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。）並填報延

 續性研究作品說明表(如附件二)，且附上前次參展作品說明書及海

 報之掃描檔與PDF檔，於3月25日下午5：00以前上傳官網；未依

 規定填報延續性作品者，一經發現即撤銷當年參展資格。

 (4) 參展作品請參考「中華民國中小學科學展覽會參展安全規則」（附

 件三）之規範,以免影響成績。

2.初審日期：111年4月12日（星期二）上午9時起。地點：民生國中。當日於嘉義市中小學科學展覽網站（http://cyjesf.eduweb.tw/）公佈入選作品名單。

（二）複審

1.送件日期：請於111年4月26日（星期二）將作品說明板及有關資料送至民生國中活動中心並佈置，當日請繳交切結書（如附件四）及授權出版同意書（授權由嘉義市政府出版「嘉義市第40屆國民中小學科學展覽會」優秀作品成果專輯，如附件五）。

2.複審日期：111年4月28日（星期四）上午9時起，當日請參展作品全體作者到場說明並回答評審委員問題，無故不到之作者予以除名。地點：民生國中活動中心。

3.作品規格：

 (1) 作品說明板及底座由各校自行提供；可視作品性質攜帶電腦，惟不可連接網路。

 (2) 參展作品說明板為「ㄇ」型，規格為左右兩側各寬65 公分，高

 120 公分；中間寬 75 公分，高 120 公分；中間上方作品標題

 板寬 75 公分，高 20 公分。

 (3) 作品請儘量以文字(說明文字一律自左而右橫寫)及圖片說明，若有實物展出，以可以放置在桌面上， 深 60 公分，寬 70 公分，高 50 公分，以不影響海報展示，且重量不得超過 20 公斤為原則。過大過重之物品不得送展，若有必要得採影片方式展示。

 (4) 作品說明板海報以平面輸圖，不得有浮貼頁、尺寸不可超過邊框、並禁止使用保麗龍、珍珠板等各種立體材質製作說明板內容，作品說明板桌面下不得擺放任何物品，亦不得另增擺設。

(5) 有關參展作品之編號、組別、科別、學校名稱、指導老師及作者姓名等簡介，請勿自行繕寫張貼於板面及桌面，以維護評審公平性。

（三）頒獎日期：111年5月11日（星期三）下午2時，請第一至三名得獎學生及指導老師出席受獎，並於當日下午1時40分前完成報到及就座完畢。地點：民生國中活動中心。

（四）參觀日期：111年4月30日（星期六）及5月2日(星期一)至5月6

 日（星期五）中午12時，全日參觀時間為每日上午

 9:00~12:00至下午1:30~4:00，地點：民生國中活動中心。

（五）作品說明板取回日期：111年5月12日（星期四）上午9時至12時，

 至民生國中活動中心取回作品說明板及有關資料。為避免

 遺失請準時領回，逾時領取者，承辦單位不負保管責任。

十一、評審項目

（一）研究主題

1.清楚且聚焦。

2.對相關研究領域有貢獻。

3.可用科學方法檢驗。

4.鄉土之相關性。

（二）創意、學術或實用價值

1.有原創性，方法具可行性。

2.對科學、社會或經濟有產生影響之潛力。

（三）科學方法之適切性

1.設計周全之研究計畫。

2.控因及變因清楚、適當及完整。

3.有系統地收集數據及分析。

4.結果具有再現性。

5.適當地應用數學及統計方法。

6.數據足以證實結論及釋義。

（四）展示及表達能力

1.海報資料具邏輯性。

2.海報有清晰之圖表及圖例。

3.備實驗紀錄簿(研究日誌)及參考文獻。

4.回答問題，清楚、簡潔、且思考縝密。

5.了解與作品相關之基本科學原理。

6.了解結果與結論之釋義及限制。

7.處理與執行作品之獨立度。

8.團體作品所有之作者對於作品都理解且都有貢獻。

9.未來進一步研究構思與方向。

十二、獎勵項目及名額

（一）第一名：各組各科酌取一件。

（二）第二名：各組各科酌取二件。

（三）第三名：各組各科酌取三件。

（四）佳作：各組各科酌取若干件。

（五）團隊合作獎：各組各科酌取若干件。

（六）（鄉土）教材獎：各組各科酌取若干件。

（七）探究精神獎：各組各科酌取若干件。

作品若達一定水準時，另由評審會議決定後，可調整得獎件數；若作品未達水準時，上述名額得以從缺。

十三、獎勵類別

（一）個人獎：獲得佳作以上之作者，各頒給獎狀乙張；通過初審而未獲獎者，各頒給入選證明書乙張；另發給未通過初審者參展證明書乙張。

（二）團體獎

1.國中錄取四名，各頒給獎牌乙面。第一名之學校校長、主任、承辦人各記嘉獎二次，第二至四名之學校校長、主任、承辦人各記嘉獎乙次。

2.國小錄取六名，各頒給獎牌乙面。第一、二名之學校校長、主任、承辦人各記嘉獎二次，第三至六名之學校校長、主任、承辦人各記嘉獎乙次。

團體成績計算方式：第一名之作品每件計10分，第二名之作品每件計7分，第三名之作品每件計5分，佳作之作品每件計2分，團隊合作獎、（鄉土）教材獎及探究精神獎之作品每件計1分。依總分成績高低錄取。

（三）指導老師之獎勵

1.各組各科第一名作品之指導老師記功乙次，第二、三名作品之指導老師記嘉獎二次，佳作、團隊合作獎、(鄉土）教材獎及探究精神獎作品之指導老師記嘉獎乙次，另發給未得獎作品之指導老師指導證明書。

2.參加全國科展獲各組各科第一名作品之指導老師記功乙次，第二、三名作品之指導老師記嘉獎二次，佳作、團隊合作獎、（鄉土）教材獎及探究精神獎作品之指導老師記嘉獎乙次。

3.所指導之作品如有二件以上在同一科入選或同一件作品獲二種以上獎項，應擇最優一件或最優獎勵額度敘獎，其餘入選作品頒給獎狀乙張。

十四、注意事項

1. 報名時,遇特殊字碼請先至全字庫查詢，若仍無法填寫，請留#字並通知承辦學校統一造字補登，紙本送展清冊請以紅色筆寫上正確的字。
2. 國中組參展作者以一至三名為限；國小組最多可至六名。
3. 作品說明書之封面僅寫科別、組別、作品名稱及關鍵詞。總頁數以 30 頁為限（不含封面、封底及目錄），違反規定者，將不予受理，如因此影響成績者，一概由參展作者自行負責。作品若須詳加說明請自行將補充說明資料攜往評審會場，惟該些補充資料不納入評分範圍。作品說明書內容必需有 300 字以內摘要（含標點符號） 及參考文獻資料，其餘內容項目依各專業科別研究報告書寫（如附件一範例）。
4. 參展作品如係仿製或抄襲他人研究成果，或以不同作者持同一件作品或相似度極高）參展等違反學術倫理且經評審委員會查核屬實者，即撤銷其參展資格。對已得獎者，除撤銷其參展資格及所得獎勵，追回已發之獎金、獎狀、獎品外，並報請主管教育行政機關對該作品之作者及指導教師依相關規定予以懲處，規定予以懲處，並依情節停止參展一至三年。
5. 參展之作品應由學生親自製作，不得由指導教師或他人代為製作，集體創作中未參與工作者不得列報為參展作品作者，實際未指導之教師亦不得列報，如違規定，經查證屬實者，除不予獎勵外，並報請主管教育行政機關對該作品之作者及指導教師依相關規定予以懲處，並依情節停止參展一至三年。
6. 參展作品之指導教師應以 1 至 2 名為限，為現職任教於公私立中小學校之合格教師或經合法任用之兼任代課、代理教師、實習教師或依據高級中等以下教育階段非學校型態實驗教育實施條例並獲主管機關許可教育計畫之列冊教學人員（以下簡稱實驗教育教學者），已退休教師不得擔任參展作品指導教師。
7. 諮詢人員，於作品送展表需詳填身分別、服務單位等個人資料及諮詢內容。
8. 參展作品之指導教師至少一位為第一作者同校教師或實驗教育教學者擔任。教師可跨縣市或跨校擔任參展作品指導教師，但須取得原服務學校之許可。
9. 學生參與科展作品研製，可同學層跨校組成研究團隊，但不得跨縣(市)及跨組參展，每位學生限報名乙件作品參展。
10. 複審各科出場順序，以線上報名時之序號順序為原則。
11. 評審期間參展作者應著便服進入評審會場（所著衣物及放置於評審會場內之一切物品均應避免出現學校名稱、姓名等容易引起評審公正性疑慮之字樣）。如違規定，不得進入評審會場。
12. 評審期間進入展覽會場後請將一切電子通訊器材（手機、相機等等）關閉，並禁止使用可對外聯結之網路及操作展示作品以免影響評審委員進行評審工作，並維持評審之公平性。
13. 參展作品之研究日誌或實驗觀察原始紀錄本攜往會場（須記錄於騎馬釘或線膠裝訂成冊筆記本），以供評審委員審閱。（請勿列入作品說明書附件或隨同作品說明書寄送承辦學校，承辦學校不代為轉交評審委員。如因此影響成績者，一概由參展作者自行負責）。
14. 作者於評審會場說明時，對作品製作之參與率、指導教師指導範圍及協助製作情形、參考資料來源與改進及實驗原始紀錄等，均應坦誠詳實補充說明，提供評審委員參考。
15. 同學層跨校研究團隊之作品獲獎時，其團體成績採計以第一名作者係屬之學校為之。無學籍者成績不列入學校團體獎分數。
16. 參展作品配用之貴重或動態性儀具，請自行保管，評審結束後即自行攜回或派人照料，大會不負保管責任。
17. 科學展覽會結束後，所有作品由送展單位於規定時間內，自行派員拆卸領回，逾期大會不負保管之責。
18. 複審期間進入競賽場地需遵守防疫規範，保持禮貌與安靜並共同維護大會場所整潔。4月28日複審時，非參賽選手不得進入競賽場地。

十五、經費：由市府相關經費項下支應。

十六、承辦本活動相關有功人員依據「嘉義市教育專業人員獎勵準則」辦理敘獎。

十七、本計畫奉核後實施，修正時亦同。

附件一

嘉義市第40屆中小學科學展覽會

附件：說明書封面

作品說明書

科　　別：

組　　別：

作品名稱：

關 鍵 詞：　　　　、　　　　、　　　　（最多3個）

編 號：

製作說明：

1.說明書封面僅寫科別、組別、作品名稱及關鍵詞。

2.編號由承辦單位統一編列。

3.封面編排由參展作者自行設計。

作品名稱

**摘要(300字以內含標點符號)**

附件：說明書內文範例

壹、前言(含研究動機、目的、文獻回顧)

貳、研究設備及器材

参、研究過程或方法

肆、研究結果

伍、討論

陸、結論

柒、參考文獻資料

※書寫說明：

1.作品說明書一律以A4大小紙張由左至右打字印刷（或正楷書寫影印）並裝訂成冊。

2.作品說明書內容，總頁數以30頁為限（不含封面、封底及目錄）。

3.內容使用標題次序為壹、一、（一）、１、（１）。

4.原始紀錄資料（須成冊裝訂）應攜往評審會場供評審委員查閱，請勿將研究日誌或實驗觀察原始紀錄正本或影本寄交承辦單位，承辦單位將予以退回，不代為轉交評審委員。

5.作品說明書自本頁起請勿出現校名、作者、校長及指導教師姓名等，並且照片中不得出現作者或指導教師之臉部，以便密封作業。

6.本作品說明書電腦檔案（PDF檔及WORD檔或ODT檔，檔案大小限10M Bytes 以內）

7.參考資料書寫方式請參考APA格式。（詳見附錄）

壹、封面：

附件：參展作品電腦檔案製作範例

一、版面設定：上、下、左、右各2cm

二、封面字型：16級

貳、內頁：

一、版面設定：上、下、左、右各2cm

二、字型：新細明體

三、行距：建議1.5倍行高

三、主題字級：16級粗體、置中

四、內文字級：12級

五、項目符號順序：
例：

|  |
| --- |
| 1. XXXXXXX
	1. XXXXXXX

(一) XXXXXXX1. XXXXXX(1) XXXXXX1. OOOOOOOO
	1. OOOOOOO

(一) XXXXXXX1. OOOOOO(1) OOOOOOO |

參、對齊點：使用定位點對齊或表格對齊

一、定位點

 AAAAAAA BBBBBBBB

 CCCCCCC DDDDDDD

二、表格

|  |  |
| --- | --- |
| AAAAAA | BBBBBBB |
| CCCCCCC | DDDDDDD |

肆、電子檔：

　 一、文字與圖表及封面須排版完成於1個檔案中

 二、以word文件檔(\*DOC或\*DOCX)及PDF圖檔為限

 三、檔案名稱為作品名稱

 四、檔案大小限10M Bytes以內

 五、一律以內文第一頁起始插入頁碼

**延續性研究作品說明表**

附件二

1. **本屆參展作品為延續已發表過之研究內容再進行延伸研究者，須檢附此說 明表【須一併檢附最近一次已參展研究作品說明書及海報】。**
2. **新增內容起始日為參加本屆展覽會前一年內之研究作品，評審委員亦以此範圍進行審查。**

學生姓名： 就讀學校：

作品名稱：

**之前研究作品參賽年(屆)次／作品名稱／參展名稱／獲獎紀錄（相關參展紀錄請逐一列出）**

|  |
| --- |
| 列表範例參賽年(屆)次：2020年、第1屆參展名稱：神奇寶貝科學競賽作品名稱：水箭龜渦輪引擎效率之研究獲獎紀錄：最佳勇氣獎參賽年(屆)次：參展名稱：作品名稱：獲獎紀錄：參賽年(屆)次：參展名稱：作品名稱：獲獎紀錄：參賽年(屆)次：參展名稱：作品名稱：獲獎紀錄： |

**備註：1.校內競賽不需填寫。**

 **2.當屆地方、分區科學展覽會競賽紀錄不需填寫。**

**請依下列各項，列出此次參展之作品內容，與先前已完成之研究作品不同之處。**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 更新項目確認(請勾選) | 項目 | 本屆參展作品之更新要點(有勾選之項目需於此欄說明) |
|  | 題目 |  |
|  | 摘要 |  |
|  | 前言(含研究動機、目的) |  |
|  | 研究方法或過程 |  |
|  | 結論與應用 |  |
|  | 參考文獻 |  |
|  | 其他更新 |  |

附件：

* 最近一次已參展研究作品說明書及海報( 年)

作者本人及指導教師皆確認據實填寫上述各項內容，並僅將一年內的後續研究內容發表於作品說明書及展示海報上，以前年度之研究內容已據實列為參考資料，並明顯標示。

* 學生簽名 日期：
* 指導教師簽名 日期：

**中華民國中小學科學展覽會參展安全規則**

附件三

前言

 中華民國中小學科學展覽會參展安全規則之訂定源起於，我國歷年來推 送全國科展優勝作品參加美國國際科學展覽會，而該會設置有安全審查之良好制度，基於企與國際科展接軌，並為培養我國學生從事科學研究正確之道德觀念， 並維護作者與觀眾之安全，故於民國77年開始草擬，並於民國 78 年 1 月 28日獲教育部台（78）中字第04307號函核備，並於民國79年暨第 30屆全國科展時正式實施，後續又逐年增修條文以符合國情及科展實際需求。

壹、宗旨：

 為協助各級中小學科學展覽會對於學生從事研究之主題及方式加以合理規範，特訂定本規則。

貳、組織：

 於全國中小學科學展覽會設『科學展覽作品審查委員會』遴聘具有生命科學、化學、物理或應用科學等相關科系助理教授以上資格之專家學者為委員，並互推一位委員為召集人，專司參展作品之審查工作，至於有關參展安全規則諮詢服務，得函請國立臺灣科學教育館轉請審查委員或專家學者予以說明。

參、準則：

 一、從事科學研究應以善待生物及不影響生態為原則，於製作展品時，尤

 應將維護作者自身及觀眾之安全健康及保護生物之生存環境為主要考

 慮因素，並不得有虐待動物、影響稀有植物生存之傾向。

 二、對保育類之動植物從事研究時，須獲得行政院農業委員會之同意書。

肆、審查：

 一、參展作品於收件時須依本安全規則各項規定予以檢查，收件後若經安全審查發現不合規定者得作『請即改正』、『不准參展』之處分。

 二、作品中如有下列情況則不准參展：

 （一）有害微生物及危險性生物。

 （二）劇毒性（含有毒或與危險化學品接觸過的物質，經過專業的淨化過程且有文件證明其淨化是有效的，不在此限）、爆炸性、放射性(不含X 光繞射)、致癌性或引起突變性及麻禁藥之物品。

 （三）雷射使用違反我國及國際雷射標準相關規範。

 （四）違反我國電力規範、電工法規及電器安全規定。

伍、禁止展出事項：

 一、下列作品於公開展出時必須以繪圖、圖表、照片或影片等方式展出。

 (一)所有的動物、植物以及動物的胚胎、家禽幼雛、蝌蚪等活的生命物質。

 (二)動物標本或以任何方式保存之脊椎或非脊椎動物。

 （三）無論有無生命的植物材料。

 （四）土壤、砂、石或廢棄物。

 （五）人類的牙齒、頭髮、指甲、細胞組織、血液以及腦脊髓液等，人體其他所有部份均不得以任何方式展出。

 （六）所有一切微生物的試驗步驟與結果。

 （七）所有化學品包含水，禁止以任何方式現場展示。

 （八）乾冰或其他會昇華相變的固體。

 （九）尖銳物品，例如：注射器、針、吸管(pipettes)、刀…等。

 （十）玻璃或玻璃物質，除安全審查委員認定為展示品必須存在之零件，

 如商業產品上不可分離之零件(例：電腦螢幕…等)。

 （十一）食物、濃酸、濃鹼、易燃物或任何經安全審查委員認定不安全之

設備(例: 大型真空管、具危險性之射線產生裝置、裝有易燃液體或氣體之箱形物、加壓箱…等)容易引起公共危險性的物品。

* 1. 實驗過程中有影響觀眾心理或生理健康或殘害動物之虞之圖片、照片或影片。
	2. 評審期間禁止使用可對外聯結之網路及操作展示作品。

陸、限制研究事項：

一、在實驗過程中不可在未設置防護措施之環境下從事研究。實驗過程涉及高電壓、雷射裝置或 X 光之使用，須檢附電壓雷射 X 光風險性評估表(格式如附件三-1)。

 二、從事生物專題研究時，需說明依法取得之生物來源，並需取得在校生物教師許可，以不虐待生物為原則。

 細目如次：

 1、以脊椎動物為研究對象時（需出具脊椎動物研究切結書，如附件三-

 2），需培養學生正確道德觀念，以合法之取材方式，瞭解研究動物之目的在促進動物生存，而能於研究過程中給予動物適當之照顧， 且不得進行任何足以使動物受傷害或死亡之教學或實驗。如能鼓勵學生多以單細胞生物或無脊椎動物為研究題材最好。

2、以人類為研究對象時，必須符合我國人體研究法、醫療法等相關規定（需附上人類研究切結書，如附件三-3），且須在不影響人類生理、心理及不具危險性之前提下從事研究，並出具必要之證明文件。

3、以遺傳基因重組為研究對象時，須符合科技部（原行政院國家科學委員會）頒行『基因重組試驗手冊』之規定（需附上基因重組實驗同意書，格式如附件三-4）；參展作品之安全措施以手冊中所規定之Ｐ１安全等級為限，並須出具實驗室證明。

4、不得從事生物安全第三、四等級(BSL-3、BSL-4)有害微生物及危險性生物之研究。若從事第二等級(BSL-2)實驗須在相當等級之實驗室進行，研究須有相當資格的科學家監督並須出具實驗室證明。

 三、在實驗過程中，不得使用劇毒性（含有毒或與危險化學品接觸過的物質， 經過專業的淨化過程且有文件證明其淨化是有效的，不在此限）、爆炸性、放射性(不含X 光繞射)、致癌性或引起突變性及麻禁藥之物品。

柒、許可操作事項：

 參展作品若使用機械電器或雷射裝置，應符合下列規定使得操作之：

 一、作者必須在現場親自操作。

 二、使用交流電壓 220 伏特以下(含)或直流電 36 伏特以下(含)之電源並須符合用電安全規定。凡採用電流驅動或照明之作品，經適用於 110 伏特及60 週波之交流電，電源接線加裝保險絲，最高電流以不超過 3 安培為原則。

 三、有關壓力操作以 1.5 個大氣壓力為原則。

 四、符合國際雷射規範 IEC 60825 第二等級 1mW 以下(含)規範。

 五、停止操作時須立即切斷電源。

 六、須設置防護措施，以防止觀眾靠近。七、除上述規定外，須設置明顯

 標示。

捌、附則：

 本安全規則經「中華民國科學展覽會諮詢委員會」決議通過後報請教育部

 備查實施，修正時亦同。

附件三-1

**電壓雷射X 光風險性評估表**

凡涉及運用具危險性設備(設計)或從事潛在有害的或具危險性活動者，皆須檢附此表格 (例如：涉及操作交流電壓超過 220 伏特、直流電壓超過 36 伏特、雷射裝置或 X 光等實驗作品)

【此表格必須於實驗進行前填妥】

學生姓名： 就讀學校：

作品名稱：

1. 列出所有運用之具風險性之活動、設備(設計);須包含使用電壓數值或雷射等級。
2. 標示、敘明並評估此作品所涉及之風險及危險性。
3. 描述採取何種預防措施與實驗過程以降低風險及危險性。
4. 列出安全資訊之來源。
5. 以下由具相關資格證照之研究人員、主管人員填寫：

本人同意上述危險性評估與安全預防措施及程序，並證明本人熟知學生研究過程並將直接監督其實驗操作。

* 學校；指導教師簽名 日期：
* 大學或研究機構＊；教授或研究員簽名 日期：

服務機關： （請蓋系所戳章）電話：

地址：

**＊實驗涉及雷射，均須符合國家標準檢驗局 CNS 11640 雷射安全使用標準、行政院原子能委員會規範及國際標準 IEC 60825 規範。**

**＊實驗涉及高電壓者，須符合我國電力規範、電工法規及電器安全規範。**

附件三-2

**脊椎動物研究切結書**

學生姓名： 就讀學校：

作品名稱：

1. 研究之動物名稱及數量。
2. 如何依法取得動物之來源【註一】？
3. 簡述研究過程，並說明使用脊椎動物之必要性。
4. 是否解剖或傷害動物？是否由合格獸醫師或相關領域之科學家進行相關實驗操作【註二】? 請詳述實驗方式及如何將傷害減至最低。
5. 進行實驗地點：
* 家中；家長簽名 日期：
* 學校；指導教師簽名 日期：
* 大學或研究機構；教授或研究員簽名 日期：

服務機關： （請蓋機關印信） 電話：

地址：

**【註一】 保育類動物須獲得農委會同意書。**

**【註二】需檢附獸醫師或相關領域之科學家證明函。**

附件三-3

**人類研究切結書**

學生姓名： 就讀學校：

作品名稱：

1. 人類研究是否屬於我國人體研究法、醫療法等相關法規規範？□否 □是；請詳述：
2. 詳述研究對象及研究內容，並說明使用人類或人類來源之檢體進行研究之必要性與合理性。
3. 詳述研究對象之取得方式（Informed Consent），若有使用人體研究，取得之途逕必須符合我國人體研究法、醫療法等相關法規，並檢附受試者同意書。
4. 簡述如何減輕研究過程所發生之人體危險或傷害。
5. 研究過程是否有危險性？ （例：牽涉生理、心理實驗而導致人體損傷、法律問題、社會安全…等）□否 □是；請詳述：
6. 研究過程是否有老師或醫療人員指導？□是 □否；請詳述：
7. 進行實驗地點：

□家中；家長簽名 日期：

□學校；指導教師簽名 日期：

□大學□研究機構□醫院□其它 ；教授、研究員或醫療人員簽名

 職稱： 服務機關：（請蓋機關印信）

電話： 地址： 日期： 8.依據我國公告之醫療法相關規定，若進行人體試驗研究時，需檢附「人體試驗委員會同意

書」。指導人員最近六年需研習醫學倫理課程九小時以上。

（全國法規資料庫網址: <http://law.moj.gov.tw/>)

附件三-4

**基因重組實驗同意書**

學生姓名： 就讀學校：

作品名稱： **凡進行基因重組實驗須由實驗室負責人填寫本同意書**

實驗室負責人： 職稱： 電話及傳真：

執行機構、系所：

1、實驗內容：是否進行基因重組之實驗？ □是

 是否進行微生物培養的實驗？ □是

 是否進行基因轉殖之動物實驗？ □是

 是否進行基因轉殖之植物實驗？ □是

 是否為自交植物？ □是

2、重組基因、微生物、病毒及寄主之其安全等級（參考科技部（原行政院國家科學委員會） 基因重組實驗守則附表二）

* 1. 重組基因來源名稱：

□第一級危險群，□第二級危險群，□第三級危險群，□第四級危險群，

□動物，□植物

* 1. 進行重組基因之微生物或病毒宿主名稱：

□第一級危險群，□第二級危險群，□第三級危險群，□第四級危險群

* 1. 進行重組基因之細胞、植物或動物宿主名稱：

3、基因轉殖實驗設備及轉殖方法

a.具備之基因轉殖之動物實驗設備：□SPF 設備; □IVC 設備;

其他﹝名稱﹞

b.具備之基因轉殖之植物實驗設備：□生長箱; □溫室; □農場;

其他﹝名稱﹞

c.基因轉殖方法：□virus; □microinjection; □liposome; □gene gun; □

4、進行本研究所需之安全等級：□P1 □P2 □P3 □P4

5、進行本研究之實驗室 生物安全等級：□P1 □P2 □P3 □P4

實驗室負責人簽名： 年

**切結書**

附件四

 本人參加嘉義市第40屆國民中小學科學展覽會作品未涉及抄襲，如有抄襲情事，得由主辦單位取消參展及得獎資格；同時，不論審查結果通過、發表與否，不得同時參加其他(組別)科展（臺灣國際科展除外），如有違以上所述，本人願負一切責任，特此聲明。

此致

嘉義市政府

學校名稱：

作品名稱：

立書人

第一作者： （簽章）

身分證字號：

第一指導教師： （簽章）

身分證字號：

中華民國 年 月 日

**授權出版同意書**

附件五

 本人參加嘉義市第40屆國民中小學科學展覽會作品，同意授權由嘉義市政府出版「嘉義市第40屆國民中小學科學展覽」優秀作品成果專輯。

此致

嘉義市政府

學校名稱：

作品名稱：

立書人

第一作者： （簽章）

身分證字號：

第一指導教師： （簽章）

身分證字號：

中華民國 年 月 日

附 錄

**◎APA 第六版一般文獻格式◎**

林天祐

台北市立師範學院國民教育研究所

**------------------------------------------------------------------**

**參考文獻**

壹、中文部分

【書中的一篇文章】

呂木琳（1994）•有效安排教師在職進修因素檢西•載於中華民國教育學會主編，*師範教育多元化與師資素質*（59-78 頁）•臺北市：師大書苑。

【一本書】

吳明清（1996）•*教育研究－基本觀念與方法分析*•臺北市：五南。

吳明清（2000）•*教育研究－基本觀念與方法分析*（2 版）•臺北市：五南。

【期刊文章】

吳明清（1990）•談組織效能之提升與校長角色•*教師天地*，46，46-48。吳清山、林天祐（2001a）•網路成癮•*教育資料與研究***，42**，111。

吳清山、林天祐（2001b）•網路輔導•*教育資料與研究***，42**，112。

黃敏晃（2014）•加與乘的遊戲•*科學研習，53*(7)，37-43。

【國科會報告】

吳清山、林天祐、黃三吉（2000）•*國民中小學教師專業能力的評鑑與教師遴選之研究*•（報告編號： NSC 88-2418-H-133-001-F19）•臺北：行政院國家科學委員會。

【學位論文】

柯正峰（1999）•*我國邁向學習社會政策制訂之研究－政策問題形成、政策規劃及政策合法化探討*(未出版的博士論文)•臺北：國立台灣師範大學社會教育學系。

【政府出版品】

教育部（2001）•*中華民國教育統計*•臺北市：作者。

【報紙】

陳揚盛（2001 年 2 月 20 日）•基本學力測驗考慮加考國三下課程•*台灣立報*，4 版。

貳、英文部分

【ERIC】

Barker, B. O. (1986). *The advantage of small schools*. (ERIC Document Reproduction Service No. ED 265 988)

【一本書】

Barnard, C. I. (1971). *The functions of the executive*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

【書中的一篇文章】

Creemers, B. P. M. (1992). School effectiveness, effective instruction and school improvement in the Netherlands.

In D. Reynolds & P. Cuttance (Eds.), *School effectiveness: Research, policy and practice* (pp. 48-70). London: Cassell.

【期刊文章】

Edmonds, R. R. (1982). Programs of school improvement: An overview. *Educational Leadership, 40*(3), 4-11.

【學位論文】

Hungerford, N. L. (1986). *Factors perceived by teachers and administrators as stimulative and supportive of professional growth*. (Unpublished doctoral dissertation)• State university of Michigan, East Lansing, Michigan.

參、網路資源一、中文部分

【公告事項】

訓委會（2001 年 2 月 16 日）•**「***建立學生輔導新體制--教學、訓導、輔導三合一整合實驗方案*」*申請試辦及觀摩實施要點*（修正版）[公告] •取自：<http://www.edu.tw/>displ/bbs/ 三合一申請試辦要點修正版.doc

【期刊文章】

黃士嘉（2000）•發展性之學校危機管理探究•*教育資料與研究*，37**•**取自 <http://www.nioerar.edu.tw/basis3/37/a11.htm>

【雜誌文章】

王力行（2001 年 2 月 20 日）•落在世界隊伍的後面•*遠見雜誌網*•取自

<http://www.gvm.com.tw/view3.asp?wgvmno>=413

【雜誌文章，無作者】

台灣應用材料公司總經理吳子倩：做好知識管理才能保有優勢（2001 年 2 月 19 日）。*遠見雜誌網*•取自 <http://www.gvm.com.tw/view2.asp?wgvmno=416&orderno=1>

【媒體報導】

陳揚盛（2001 年 2 月 20 日）•基本學力測驗考慮加考國三下課程•*台灣立報*•取自 <http://lihpao.shu.edu.tw/>

【媒體報導，無作者】

推動知識經濟發展須腳踏實地（2000 年 9 月 5 日）•*中時電子報*•取自 <http://ec.chinatimes.com.tw/scripts/>chinatimes/iscstext.exe?DB=

ChinaTimes&Function=ListDoc&From=2&Single=1

【摘要及資料庫資料】

葉芷嫻（2001）•國民教育階段九年一貫課程政策執行研究─國民中小學教育人員觀點之分析[摘要](未出版的碩士論文) •台北市立師範學院國民教育研究所•取自 <http://datas.ncl.edu.tw/>theabs/00/

【單篇文章】

林天祐（2001 年 2 月 20 日）•日本公立中小學不適任教師的處理構想•取自 <http://www.tmtc.edu.tw/~primary>

【單篇文章，無作者】

什麼是高級中學多元入學？（2001 年 2 月 20 日）•台北市：教育部•取自 <http://www.edu.tw/high-school/bbs/one->1/one-1-1.htm

二、英文部分

【公告事項】

American Psychological Association. (1995, September 15). *APA public policy action alert: Legislation would affect gran recipients* [Announcement]. Washington, DC: Author. Retrieved January 25, 1996, from <http://www.apa.org/ppo/>istook.html

【期刊文章】

Jacobson, J. W., Mulick, J. A., & Schwartz, A. A. (1995). A history of facilitated communication: Science, pseudoscience, and antiscience: Science working group on facilitated communication. *American Psychologist, 50,* 750–765. Retrieved January 25, 1996, from

<http://www.apa.org/journals/>jacobson.html

【雜誌文章，無作者】

From "character" to "personality": The lack of a generally accepted, unifying theory hasn't curbed research into the study of personality. (1999, December). *APA Monitor, 30*. Retrieved August 22, 2000, from <http://www.apa.org/monitor/dec99/ss9.html>

【摘要資料】

Rosenthal, R. (1995). State of New Jersey v. Margaret Kelly Michaels: An overview [Abstract]. *Psychology, Public Policy, and Law, 1,* 247–271. Retrieved January 25, 1996, from <http://www.apa.org/journals/ab1.html>

【單篇文章，無作者】

*Electronic reference formats recommended by the American Psychological Association.* (2000, August 22).

Washington, DC: American Psychological Association. Retrieved August 29, 2000, from

<http://www.apa.org/journals/webref.html>

嘉義市第40屆中小學科學展覽會請假切結書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 報名學校 |  | 作品編號 |  |
| 參加組別 | □國小組 □國中組 |
| 科別 | □數學科 □物理科 □化學科 □生物科 □地球科學科□生活與應用科學科(一) □生活與應用科學科(二) |
| 作者姓名 |  |
| 請假事由 | ✽請附證明文件 |
| 指導老師簽名 |  |

中 華 民 國 111 年 4 月 28 日